

# Un caméléon au micro

par Fils Guene



Si vous cherchez encore un chanteur avec une voix suave, une tonalité posée et qui se balade d'un style à un autre ou d'une langue à une autre, le tout aussi naturellement qu'un ruisseau qui se faufille du sommet d'une coline jusqu'en bas et dont chaque son émi est une bénédiction pour les oreilles, c'est certain que vos n'avez jamais entendu chanter Edel Koulla.

A titre de preuve, je vous envoie écouter Edel Koulla dans le titre « Ndolo » à travers le lien : <https://m.soundcloud.com/edelkoulla/ndolo>, il ne vous faudra pas long pour constater qu'Edel Koulla c'est la définition du mot « polyvalence », un métissage musicale quasi-parfait.

Comme vous devez vous en douter, un tel talent n'est pas né de la dernière pluie. En effet, Edel Koulla naît le 3 Juin 1982 à Douala, chef-lieu de la région du Littoral et capitale économique du Cameroun. C'est lors de ses études supérieures en France qu'il découvre la musique. Le jeune intègre rapidement un boys band nommé « Brownsuggaz », un groupe à forte influence RNB, il est alors âgé de 20 ans. Le groupe se disloque deux ans plus tard en 2004. La même année il rejoint un autre groupe de musique pop nommé « Senzala » et sort dans la foulée une mixtape Hip-hop en collaboration avec le guitariste du groupe Sancho Bala. Plus tard en 2006 avec le producteur Wadase qu'il va sortir son premier album titré « The world is a cake », dans lequel il chante en anglais et diversifie également les styles allant de la pop au reggae, en passant par la funk ou encore la techno.

En 2007 il retourne au Cameroun, devenu auteur/compositeur il décide de continuer la musique qu'il finance de ses propres poches. C'est dans la même lancée qu'il arpente le milieu « live » de la ville de Douala avec sa guitare et commence à se faire remarquer aussi bien par le milieu Afro que Hip-hop. Sous les influences des artistes tels que R.Kelly, Tupac ou encore le groupe appelé « Sans visas de Petit Pays » il adopte un style Afro Soul et Rap. C'est cette fusion de genre qui l'emmène à participer à plusieurs projets musicaux avec des grosses têtes du paysage culturel camerounais tels que :

- ◆ Le groupe métissage dans « Ndje Mô », qui sera nominé au canal d'or 2010/2011 (<https://soundcloud.com/metissage/ndje-m>);
- ◆ Pol'hanry dans le tube « Tu dort ta vie dort » (<https://soundcloud.com/pol-anrhy-polanrhy-officiel/tdivd-zolo>); ou encore en featuring avec

- ◆ Loïc Nkono et ANG dans « SnapMeASelfie » (<https://soundcloud.com/ang-official/snapmeaselfie-feat-edel-koulla-kult-nkono>);
- ◆ ainsi qu'avec des stars montante comme Sojip ou Spido pour ne citer que ceux là.

On se rappelle également de son album intitulé « Angel EP » sorti en 2016 (<https://soundcloud.com/edelkoulla/sets/angel-ep>).

Malgré tout ce talent, l'artiste reste modeste et s'est fixé comme objectif d'être reconnu sur la scène africaine dans un premier temps et continuer à faire sa musique et non celle des autres. C'est d'ailleurs ce qu'il conseille aux jeunes qui souhaitent se lancer dans la musique. Le prodige âgé de 38 ans aujourd'hui, utilise la pop comme base en chantant à son aise aussi bien en anglais, français et même en langue Douala. Cette mixture vise à élargir le public tout en leur faisant découvrir la culture camerounaise. D'ailleurs, si on s'en tient aux rumeurs qui circulent en coulisse, on verra bientôt sur le marché un autre projet titré « The Light » sur lequel l'artiste travaille.

Alors avec tout ceci, comment ne pas apprécier et lui souhaiter bon vent « Cameleon » pour qu'il continue de nous éblouir par son talent, de toute façon comme on le dit très souvent ici « c'est le 237 qui gagne ».

Quelques liens utiles :

- Apple store : <https://itunes.apple.com/us/album/angel-we-are-like-stars-in-sky-we-shine-through-dark/id1074351259>
- Spotify : <https://open.spotify.com/album/17PBO2WUtIKrRVsCH8vwYu>
- Contacts et réseaux sociaux :
  - [edelkoulla@gmail.com](mailto:edelkoulla@gmail.com)
  - <https://twitter.com/EdelKoulla>
  - <https://m.facebook.com/Edel-Koulla-101088031736407/?ref=bookmarks>
  - <https://www.instagram.com/edelkoulla/>
  - <https://www.youtube.com/user/EdelKoulla>